

## **Pierre LEGENDRE**

Né en 1932 en Haute-Marne, Pierre Legendre s'installe à Paris à 22 ans. Après les cours de l'école Estienne de Paris ainsi que ceux des Beaux-Arts, Il travaille pour plusieurs grandes maisons et sera à l'origine de logos de grandes marques comme Hermès ou Nina Ricci. Il entre à l'académie du peintre Henri GOETZ, ce qui lui permet de se familiariser avec l'art abstrait, géométrique. Il expose à partir des années 1970, comme en 1979 à l'UNESCO à Paris. Peintre discret, il participe néanmoins dans les années 80 et 90 à de nombreux salons d'artistes (Comparaison, Grand et Jeunes d'Aujourd'hui, Réalités Nouvelles). Pierre Legendre est d'une profonde intégrité, d'une grande rigueur morale, son art géométrique et abstrait reflète aussi une quête de spiritualité et de réflexion philosophique.

Bien que se défendant d'appartenir à l'Art Concret, LEGENDRE par son goût du purisme et de l'immatérialité de la ligne droite n'est pas si éloigné entre autres de l' art de Jean Gorin ou de celui de Morellet ou parfois du cinétisme d'un Cruz Diez à côté duquel il fut exposé à Strasbourg en 2000 par la Galerie Claude Dorval.

« La langue que Pierre Legendre s'est construite en partant de la ligne droite se veut pure, presque transparente et originaire. L'artiste ne laisse subsister de la peinture que ce qui lui est essentiel. Aussi se méfie-t-il des symétries, du recours aux formules mathématiques et à la mesure. Ce sont pour lui des choses terrestres qui relèvent d'une géométrie d'arpenteur. » Fernand Fournier.

### **PRINCIPALES EXPOSITIONS**

- 1979 UNESCO, Paris
- 1980 Galerie Atelier 13, Paris
- 1981 Galerie Plantin Moretus, Paris
- 1988 Sélectionné 100 peintres de Paris, Montréal  
Participation (21 exposants) L'Art à l'Ecole, Paris
- 1990 Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Grand Palais, Paris
- 1992 Salon Comparaisons, Grand Palais, Paris
- 1995 Comparaisons, Espace Eiffel Branly, Paris
- 1996-1997 Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Grand Palais, Paris
- 1998 Comparaisons, Espace Eiffel Branly, Paris  
Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Grand Palais, Paris
- 1999 Réalités Nouvelles, Paris  
Musée d'Art Moderne, Dubrovnik  
Galerie Claude Dorval, Paris  
Art Paris au Carrousel du Louvre, Paris
- 2000 Foire d'Art Contemporain de Strasbourg  
Réalités Nouvelles, Paris  
Galerie Claude Dorval, Carrousel du Louvre, Paris
- 2001 Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris
- 2001-2002 Sélection Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, exposition itinérante, Luxembourg,  
Venezuela, République Dominicaine, Togo, Croatie, Taiwan, Corée du sud